GUIDA PER GLI AUDIOPROTESISTI

Massima potenza per un ascolto senza paragoni

ReSound ENZO Q™

La soluzione acustica completa per ipoacusie da severe a profonde

ReSound GN

GN Making Life Sound Better
FOR 150 YEARS

ReSound ENZO Q - Non solo potenza

La sicurezza di sé nasce da un'esperienza uditiva che consente di ascoltare e apprezzare i suoni circostanti – in qualsiasi ambiente – in maniera nitida, confortevole, affidabile e senza problemi. ReSound ENZO Q, il nostro nuovissimo apparecchio acustico Premium-Plus per ipoacusie da severe a profonde, è una soluzione acustica completa che offre un suono di alta qualità da ogni direzione, tutto il guadagno necessario in assenza di feedback e una connettività perfetta praticamente con ogni fonte audio.

Grazie anche alla regolazione fine da remoto tramite ReSound Assist e all'assistenza al cliente in tempo reale col nuovo ReSound Assist Live, il risultato è un'esperienza uditiva più potente e personalizzata che mai.

ReSound ENZO Q consente ai vostri clienti di realizzare appieno le loro potenzialità, senza eccezioni.

SUONO NITIDO, CONFORTEVOLE, DI ALTA QUALITÀ

Con un aumento della potenza di elaborazione, della memoria e dell'efficienza, la nostra piattaforma integrata più potente di sempre pone le basi per l'elaborazione del suono più avanzata oggi disponibile.

CONNETTIVITÀ E STREAMING DIRETTO SENZA PARAGONI

Ci si può connettere direttamente in streaming con dispositivi iOS e Android™ e percepire un suono nitido e confortevole quando si è al telefono, si guarda la Tv o si ascolta musica.

COMPLETAMENTE PERSONALIZZABILE A SECONDA DELLE PREFERENZE DEI CLIENTI

Ovunque si trovino, possono regolare gli apparecchi acustici e la propria esperienza d'ascolto direttamente tramite il telefono.

ASSISTENZA SEMPRE A PORTATA DI MANO

ReSound Assist e il nuovo ReSound Assist Live vi offrono ulteriori metodi per rimanere in contatto con i vostri clienti e offrire una regolazione fine degli apparecchi acustici ovunque si trovino.

INTEGRAZIONE PERFETTA CON GLI IMPIANTI COCHLEAR™

Si può creare una soluzione bimodale integrata che migliora il riconoscimento del parlato nel rumore e la localizzazione della sorgente sonora, con streaming diretto verso gli apperecchi.

Suono nitido, confortevole, di alta qualità

IMPRESSIONANTE PIATTAFORMA INTEGRATA

ReSound ENZO Q è costruito sulla nostra piattaforma integrata più potente di sempre, completamente riprogettata allo scopo di fornire l'elaborazione del suono più avanzata oggi disponibile. Il risultato è un suono nitido e confortevole, numerose opzioni per la connettività e una batteria che dura anche il 20% in più.

SUONO NITIDO

La nitidezza del suono è di importanza cruciale per coloro che soffrono di ipoacusia grave o profonda. Questi pazienti evidenziano anche una maggiore variabilità nelle preferenze in fatto di suono amplificato. La compressione delle frequenze con Sound Shaper consente ai vostri clienti di percepire suoni ad alta frequenza che altrimenti non verrebbero sentiti a causa della gravità dell'ipoacusia.

ASCOLTO NATURALE

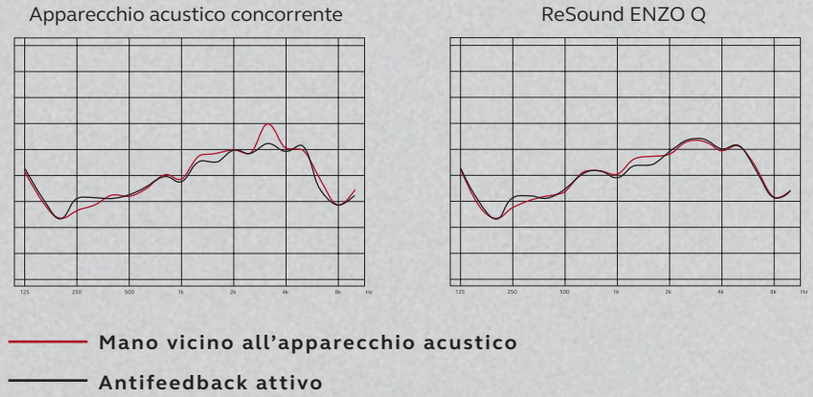
Riuscire a sentire bene negli ambienti rumorosi è davvero una grande sfida per le persone con ipoacusia. Direzionalità Binaurale III – grazie ai microfoni direzionali, permette di sentire in un modo del tutto naturale. Grazie a questa funzionalità è possibile sentire tutti i suoni dell'ambiente, non solo quelli che provengono da davanti, per una migliore comprensione dell'ambiente circostante.

SUONO CONFORTEVOLE

Non è piacevole quando vengono amplificati dei suoni non interessanti o sgradevoli. Con ReSound ENZO Q ci sarà sempre il giusto compromesso grazie alla sua avanzata funzione di gestione del rumore. Mediante un'accurata analisi dell'ambiente, l'Ottimizzatore ambientale II, regola automaticamente il volume e Noise Tracker II regola le impostazioni di riduzione del rumore ai livelli giusti per mantenere i suoni di sottofondo, che distraggono, a livelli confortevoli ma comunque udibili. La Riduzione Impulsiva del rumore attenua quei suoni forti o improvvisi che possono essere particolarmente fastidiosi per chi indossa gli apparecchi acustici.

MENO FEEDBACK, PIÙ GUADAGNO

Un suono chiaro è possibile solamente se l'apparecchio acustico offre abbastanza guadagno senza feedback. DFS Ultra II aumenta il guadagno utilizzabile in qualsiasi fitting senza scendere a compromessi nelle situazioni dinamiche di tutti i giorni.



Confrontato con un altro apparecchio acustico di alta qualità per ipoacusia grave o profonda, DFS Ultra II ha impedito a ReSound ENZO Q di creare un picco di feedback quando si tiene una mano vicino ai microfoni dell'apparecchio acustico.

ReSound Smart Fit™

Dal primo fitting alla regolazione fine da remoto, ReSound SmartFit consente un fitting e un'assistenza acustica rapidi e intuitivi. Avrete così gli strumenti per soddisfare le preferenze individuali e diversi tipi di prescrizioni per il fitting. Le varie opzioni per la compressione, le costanti di tempo e la limitazione dell'uscita vi consentono di creare un'esperienza sonora personalizzata per ogni utilizzatore di ReSound ENZO Q.

MISURAZIONI IN VIVO

Si è dimostrato che la funzione AutoREM è del 15% circa più rapida nel raggiungere gli obiettivi di prescrizione rispetto alla regolazione manuale.[1] Con AutoREM a guidarvi passo dopo passo, è facile abbinare in maniera automatica e precisa i guadagni in vivo a una varietà di prescrizioni. I dati misurati vengono salvati nel database NOAH e si possono in seguito visualizzare nel modulo di misurazione in vivo.

PIÙ ASSISTENZA AI CLIENTI OVUNQUE SI TROVINO

Il primo fitting ha sempre luogo in sede, dopo di che ReSound Assist, presente nel vostro software per il fitting, vi consente di rimanere in contatto da remoto con i clienti. Il nuovissimo ReSound Assist Live rende ancora più agevoli le sessioni di fitting online in tempo reale.

1. *Koehler & Kulkarni, 2014*

60% Miglioramento nel riconoscimento del parlato di fronte in ambienti affollati[1]

Gli utilizzatori inoltre hanno avuto risultati due volte migliori nell'ascolto del parlato di provenienza laterale o posteriore[2]

89% I casi in cui gli utilizzatori hanno giudicato i suoni improvvisi, come delle bottiglie che urtano tra loro, molto più lievi grazie alla Riduzione Impulsiva del Rumore[3]

1. *Vantaggi del microfono direzionale in confronto al microfono omnidirezionale (dati nel file)*
2. *In confronto ad altri apparecchi acustici di alta qualità con forte direzionalità per ipoacusia grave o profonda, Jespersen e coll. 2017*
3. *Sjolander e coll. 2019*

Regolazione del suono semplice e personalizzata

Ogni persona è unica e lo è anche il modo in cui affronta le varie situazioni di ascolto. Tutto questo richiede una soluzione acustica e un'esperienza uditiva davvero personalizzate. Per un livello di personalizzazione moderno e comodo, i vostri clienti possono regolare gli apparecchi acustici direttamente tramite il telefono.

L'app ReSound Smart 3D™ consente agli utilizzatori di creare l'esperienza uditiva migliore di sempre in qualsiasi ambiente tramite una procedura con scorrimento e selezione, semplice come leggere un messaggino.

Utilizzabile con facilità e discrezione, l'app offre ai vostri clienti una regolazione in tempo reale davvero a portata di mano. Con una gamma di programmi per i vari ambienti sonori, i vostri clienti possono ottimizzare i suoni, come il focus sul parlato e l'attenuazione rumore, a seconda della situazione.

PROGRAMMI A ROTAZIONE

Facile navigazione a scorrimento fra tutti i programmi ambiente, da Generale a Ristorante, da Musica a Esterno.

OTTIMIZZAZIONE DEL SUONO

Quando è necessaria maggiore nitidezza, i vostri clienti possono aumentare il focus sul parlato e attenuare il rumore, compreso il rumore del vento, con una facile funzione mediante barra a trascinamento. I filtri e i pulsanti di scelta rapida facilitano l'ottimizzazione del suono nitido e confortevole.

GEOLOCALIZZAZIONE

Quando i vostri clienti trovano una regolazione adatta a loro, possono impostarla come preferita. Possono perfino inserire la geolocalizzazione di questi settaggi a seconda del luogo preferito e passare automaticamente a tali impostazioni la volta successiva.

TROVA I MIEI APPARECCHI

Gli apparecchi acustici ReSound ENZO Q sono progettati per rimanere a portata di mano. I vostri clienti possono vedere la vicinanza degli apparecchi e su una mappa l'ultima posizione registrata.

SOLLIEVO DALL' ACUFENE

Se i vostri clienti soffrono di acufene, possono facilmente regolare il livello dei suoni terapeutici e calmanti senza influire sul volume degli apparecchi acustici.

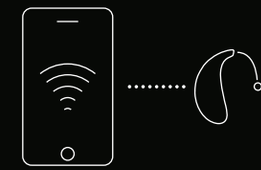
Scarica su App Store

DISPONIBILE SU Google Play

ReSound GN

Ancora più connettività e streaming diretto

I vostri clienti possono inviare l'audio in streaming direttamente da dispositivi iOS e Android™ agli apparecchi acustici e percepire un suono nitido e confortevole. Parlare al telefono, guardare la Tv o ascoltare musica sono semplici come usare cuffie stereo wireless.



RISULTATO IMPRESSIONANTE

Gli studi indicano che con lo streaming verso gli apparecchi acustici gli utilizzatori in media capiscono il 50% in più della conversazione, rispetto ad una telefonata normale.[1]

COMPATIBILITÀ CON BOBINA TELEFONICA

ReSound ENZO Q è dotato anche di bobina telefonica integrata che permette ai tuoi clienti di collegarsi ai sistemi ad induzione magnetica, per poter sentire i suoni amplificati inviati direttamente agli apparecchi acustici in luoghi pubblici come sale per conferenze o manifestazioni all'aperto.

1. *Jespersen e Kirkwood 2015.*

Accessori wireless per una vita senza compromessi

Per lavoro o divertimento, gli accessori wireless ReSound aiutano i vostri clienti nelle situazioni di ascolto impegnative. Questi accessori eleganti cooperano creando un sistema intelligente per un'esperienza di ascolto perfetta in tempo reale.

Gli accessori ReSound facilitano la connessione praticamente con qualsiasi sorgente sonora e inviano il suono in streaming direttamente agli apparecchi acustici ReSound ENZO Q.

ReSound
Micro Mic

ReSound
Multi Mic

ReSound
TV Streamer 2

ReSound
Phone Clip+

Remote
control

Remote
control 2

RESOUND MULTI MIC

Si collega con i sistemi ad induzione magnetica e FM.[1] Questo microfono va fissato agli abiti dell'interlocutore. Può essere anche collocato su un tavolo e fungere da microfono in caso di conversazioni con un gruppo più ampio.

RESOUND MICRO MIC

Con questo microfono diventa più facile sostenere conversazioni in ambienti rumorosi. Fissato agli abiti dell'interlocutore, funziona fino a 25 metri di distanza con visuale libera.

RESOUND TV STREAMER 2

Invia l'audio in streaming direttamente dalla Tv agli apparecchi acustici. Il volume per l'utilizzatore può essere impostato e regolato con i telecomandi ReSound in maniera indipendente dal volume impostato dagli altri ascoltatori.

RESOUND REMOTE CONTROL

I grandi pulsanti ergonomici di questo telecomando facilitano l'uso specialmente a chi ha problemi di manualità. La regolazione rapida del volume degli apparecchi acustici e la commutazione fra i programmi si effettuano con la massima discrezione, grazie alle piccole dimensioni.

RESOUND REMOTE CONTROL 2

Gli utilizzatori possono comodamente e facilmente regolare il volume e i settaggi dei programmi, regolare gli apparecchi acustici, silenziarli, passare da un programma all'altro e verificare tutte le connessioni degli accessori wireless.

RESOUND PHONE CLIP+

Si fissa agli abiti per effettuare telefonate con una chiara qualità del suono, silenziare il rumore di fondo o ricevere in streaming musica o audio da qualsiasi telefono o dispositivo smart con abilitazione Bluetooth®.

1. *È necessario un ricevitore FM.*

Assistenza ovunque vi troviate

Disponete ora di ulteriori possibilità per rimanere in contatto con i vostri clienti e offrire loro un'assistenza che non si aspettano. ReSound Assist Live è la nuova ed entusiasmante funzione online in tempo reale faccia a faccia di ReSound Assist,[1] la nostra ben nota soluzione per la regolazione fine da remoto.

ASSISTENZA PERSONALIZZATA IN TEMPO REALE

Talvolta il cliente può avere difficoltà a venire in sede oppure necessita soltanto di una regolazione rapida. Ora vi è un metodo flessibile per rimanere accessibili e visibili e offrire al cliente l'assistenza necessaria. Il nuovo ReSound Assist Live e l'app ReSound Smart 3D rendono facilissime le sessioni di fitting online faccia a faccia, in ogni momento e in ogni luogo. Con una videochiamata ci si collega in tempo reale per una regolazione fine da remoto degli apparecchi acustici del cliente direttamente tramite il software ReSound Smart Fit.

INVIATE LA REGOLAZIONE FINE IN OGNI MOMENTO E IN OGNI LUOGO

Potete offrire ai vostri clienti un livello di assistenza ancora migliore inviando la regolazione fine direttamente alla loro app ReSound Smart 3D. E potete accertarne la soddisfazione grazie alla funzione di valutazione incorporata

1. Verificare con GN la disponibilità.

PIÙ METODI PER L'ASSISTENZA AI CLIENTI

Con ReSound Assist, la nostra soluzione completa per l'assistenza da remoto, potete offrire ai vostri clienti un programma di assistenza personalizzato in vari modi: di persona in sede, fitting faccia a faccia da remoto, regolazione fine da remoto.

ECCO CHE COSA DICONO GLI AUDIOPROTESISTI RIGUARDO A RESOUND ASSIST[2]

87 %	dice di poter fornire il fitting migliore in un lasso di tempo inferiore
81 %	dice che si riduce la necessità di appuntamenti in sede
94 %	dice che è possibile offrire una migliore esperienza uditiva
100 %	dice che consiglierebbe ad altri ReSound Assist

2. Sondaggio GN Hearing 2017

9:41
Install new settings
Installation successful
Please try out the new sound settings in your listening situations.
Close

Integrazione perfetta con gli impianti Cochlear™

Chi ha un impianto cocleare in un orecchio può trarre grande vantaggio da un apparecchio acustico applicato all'altro orecchio. L'impianto Cochlear™ e l'apparecchio acustico ReSound ENZO Q o altri apparecchi acustici ReSound creano una soluzione bimodale integrata che migliora il riconoscimento del parlato nel rumore e la localizzazione della sorgente sonora, offrendo anche una migliore qualità del suono, fra altri vantaggi, in confronto all'uso del solo impianto cocleare.[1-4]

CONNESSIONE E STREAMING PER UN'ESPERIENZA BIMODALE COMPLETA

ReSound e Cochlear condividono la tecnologia wireless, perciò i vostri clienti possono inviare l'audio in streaming direttamente all'impianto Cochlear e all'apparecchio acustico ReSound da un dispositivo iOS o Android compatibile o da una gamma di accessori wireless.* Potranno così percepire maggiormente i suoni in entrambe le orecchie, con una migliore qualità del suono in confronto all'uso del solo impianto cocleare[4], potranno inoltre telefonare, ascoltare la musica o il programma TV preferito o semplicemente conversare tranquillamente con un amico in un ristorante affollato.[5]

La Smart Hearing Alliance, straordinaria collaborazione fra Cochlear e ReSound, facilita l'offerta di una soluzione bimodale per i vostri clienti. Insieme, Cochlear e ReSound hanno elaborato una guida passo dopo passo per aiutarvi a ottimizzare il fitting bimodale, il quale prevede l'allineamento degli indicatori acustici dell'apparecchio, in modo che i due dispositivi operino come sistema unico. La Smart Hearing Alliance inoltre offre una connettività avanzata ai vostri clienti con soluzioni bimodali.

Cochlear® | ReSound GN

Smart Hearing Alliance

* Per informazioni su compatibilità e dispositivi consultare cochlear.com/compatibility e resound.com/compatibility.

1. *Ching T.Y., Incerti P., Hill M. Binaural benefits for adults who use hearing aids and cochlear implants in opposite ears. Ear Hear (2004 Feb); 25, 9–21.*
2. *Morera C., Cavalle L., Manrique M. e coll. Contralateral hearing aid use in cochlear implanted patients: Multicenter study of bimodal benefit. Acta Otolaryngol (2012 Jun); 132, 1084–1094.*
3. *Potts L.G., Skinner M.W., Litovsky R.A. e coll. Recognition and localization of speech by adult cochlear implant recipients wearing a digital hearing aid in the nonimplanted ear (bimodal hearing). J Am Acad Audiol (2009 Jun); 20, 353–373.*
4. *Farinetti A., Roman S., Mancini J. e coll. Quality of life in bimodal hearing users (unilateral cochlear implants and contralateral hearing aids). Eur Arch Otorhinolaryngol (2015 Nov); 272, 3209–3215*
5. *Dati preliminari su file: Clinical evaluation of the Cochlear Nucleus® CI532 cochlear implant in adults (CLTD5685). 2019, Jan. [Sponsorizzato da Cochlear].*

Chiedere consiglio all'audioprotesista sul trattamento dell'ipoacusia. L'esito può variare, e l'audioprotesista vi indicherà quali fattori influenzano tale esito. Leggere sempre le istruzioni per l'uso. Non tutti i prodotti sono disponibili in tutti i paesi.

Cochlear, Hear now. And always, Nucleus, Kanso, Baha, il logo ellittico e i marchi recanti i simboli ® o ™ sono marchi di fabbrica o marchi registrati di Cochlear Limited o di Cochlear Bone Anchored Solutions AB (se non diversamente indicato).

La potenza è soltanto una delle funzioni

Affidabile, elegante e robusto

Per quanto attivi siano i vostri clienti, è importante che la tecnologia e i dispositivi che scelgono siano resistenti e robusti. ReSound ENZO Q è progettato per resistere alle esigenze di tutti gli utilizzatori.

Disponibile in due modelli potenti, High Power BTE 88 e Super Power BTE 98, entrambi con una lunga durata della batteria, che è di grande vantaggio per lo streaming. Entrambi i modelli sono disponibili in 10 colori eleganti per adattarsi allo stile del singolo utilizzatore.

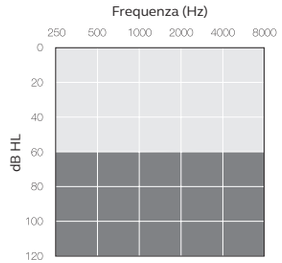
ReSound capisce quanto i vostri clienti facciano affidamento sui loro apparecchi acustici. Pertanto ReSound ENZO Q dispone del rivestimento protettivo nanotecnologico iSolate, che respinge l'acqua, il cerume e la sporcizia proteggendo i delicati circuiti elettronici. I nuovi apparecchi acustici inoltre vantano una classificazione IP68 per resistenza alla polvere e all'acqua.

HIGH POWER
HP BTE 88

SUPER POWER
SP BTE 98

Sterling Grey | Silver | Pearl White | Anthracite | Black | Beige | Light Blonde | Medium Blonde | Dark Brown | Glossy Black

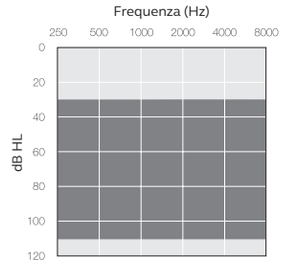
GAMMA DI FITTING E SPECIFICHE TECNICHE



		EQ98-DWT		
		IEC 60118-0 2nd IEC 711 Simulatore orecchio occluso	IEC 60118-0 3rd IEC 60118-7 ANSI S3.22 Accoppiatore 2cc	
Guadagno di riferimento (ingresso 60 dB SPL)	1600 Hz/HFA	62	53	dB
Guadagno massimo (Ingresso 50 dB SPL)	Max. 1600 Hz/HFA	86 74	83 67	dB
Uscita massima (ingresso 90 dB SPL)	Max. 1600 Hz/HFA	144 136	141 130	dB SPL
Distorsione armonica totale	500 Hz 800 Hz 1600 Hz 3200 Hz	4.7 0.8 0.8 -	4.2 0.5 0.7 0.2	%
Sensibilità bobina telefonica (Ingresso 1 mA/m)	Max.	117	113	
HFA - SPLIV @ 31.6 mA/m (ANSI)	HFA	123	113	dB SPL
Sensibilità totale bobina telefonica @ 1mA/m	1600 Hz/HFA	106	98	
Rumore ingresso equivalente (senza riduzione del rumore)		23	27	dB SPL
Rumore ingresso equivalente 1/3 ottava senza attenuazione rumore		7	8	dB SPL
Range di frequenza IEC 60118-0: 2015		100-6120*	100-5200	Hz
Consumo batteria (A riposo/In funzione)		1.3/1.7	1.3/3.3	mA

In conformità con IEC60118-0 Edizione 3.0 2015-06, IEC60118-7 e ANSI S3.22-2009, Voltaggio alimentatore 1.3V

* In conformità con IEC60118-0:2015, 711-Simulatore orecchio occluso.

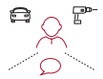


		EQ88-DWHT		
		IEC 60118-0 2nd IEC 711 Simulatore orecchio occluso	IEC 60118-0 3rd IEC 60118-7 ANSI S3.22 Accoppiatore 2cc	
Guadagno di riferimento (ingresso 60 dB SPL)	1600 Hz/HFA	60	53	dB
Guadagno massimo (Ingresso 50 dB SPL)	Max. 1600 Hz/HFA	80 73	73 67	dB
Uscita massima (ingresso 90 dB SPL)	Max. 1600 Hz/HFA	141 135	134 130	dB SPL
Distorsione armonica totale	500 Hz 800 Hz 1600 Hz 3200 Hz	1.4 0.6 0.8 -	2.8 0.4 0.4 0.1	%
Sensibilità bobina telefonica (Ingresso 1 mA/m)	Max.	110	103	
HFA - SPLIV @ 31.6 mA/m (ANSI)	HFA	123	114	dB SPL
Sensibilità totale bobina telefonica @ 1mA/m	1600 Hz/HFA	104	98	
Rumore ingresso equivalente (senza riduzione del rumore)		23	22	dB SPL
Rumore ingresso equivalente 1/3 ottava senza attenuazione rumore		13	12	dB SPL
Range di frequenza IEC 60118-0: 2015		100-5270*	100-4940	Hz
Consumo batteria (A riposo/In funzione)		1.18/1.4	1.18/1.4	mA

In conformità con IEC60118-0 Edizione 3.0 2015-06, IEC60118-7 e ANSI S3.22-2009, Voltaggio alimentatore 1.3V

* In conformità con IEC60118-0:2015, 711-Simulatore orecchio occluso.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI DI RESOUND ENZO Q

CARATTERISTICHE	VANTAGGI	BENEFICI
Direzionalità Binaurale III		
	Il continuo scambio Ear-to-Ear di informazioni ambientali permette di ottimizzare gli schemi polari e le impostazioni del microfono in qualunque situazione d'ascolto.	Poiché il cervello riceve le giuste informazioni da entrambe le orecchie, i vostri clienti potranno seguire agevolmente le conversazioni e spostare l'attenzione in modo veloce e naturale.
Ascolto Naturale		
	Associa algoritmi che ripristinano le funzioni del padiglione auricolare e differenze interaurali di intensità, in modo da offrire al cervello le informazioni acustiche naturali necessarie per la consapevolezza uditiva spaziale.	La funzione Ascolto Naturale permette ai clienti di capire la provenienza dei suoni, offrendo loro un'esperienza più naturale dell'ambiente circostante e la migliore qualità possibile del suono.
Ottimizzatore Ambientale Binaurale II		
	Gli apparecchi funzionano come un unico sistema al fine di analizzare e classificare accuratamente l'ambiente di ascolto, regolando automaticamente le impostazioni del guadagno e della riduzione del rumore.	I clienti godranno di un ascolto e di un comfort ottimali, anche in ambienti sonori in rapida evoluzione.
Noise Tracker II		
	Un'esclusiva tecnologia di sottrazione spettrale consente di ridurre i rumori fastidiosi senza compromettere il segnale del parlato.	Offre maggior comfort in situazioni d'ascolto rumorose senza compromettere la comprensione del parlato.
Riduzione Rumore Impulsivo		
	Riduce l'amplificazione per rumori improvvisi.	Offre maggior comfort per l'ascolto dei suoni forti e improvvisi, senza compromettere l'ascolto dei suoni lievi e elevati.
Sound Shaper		
	È l'unica tecnologia di compressione frequenziale in grado di spostare i suoni ad alta frequenza in uno spettro frequenziale inferiore pur mantenendo un rapporto proporzionale tra le frequenze in ingresso e in uscita.	I clienti possono sperimentare una migliore udibilità sulle alte frequenze che altrimenti si perderebbero, in particolare per le informazioni sul parlato.
DFS Ultra II		
	Il nostro sistema a 2 canali e 2 filtri cancella il feedback con ancora maggior precisione.	Grazie a questo i clienti potranno godere di un comfort ancora maggiore e di un ascolto migliore senza feedback.
Flessibilità nelle strategie di amplificazione e costanti di tempo		
	ReSound ENZO Q offre una compressione semi lineare e lineare come alternativa al WDRC.	Questo rende il fitting molto più flessibile compensando le diverse sensibilità del volume, in modo da poter fornire livelli sonori confortevoli per i vostri clienti.
Incremento suoni gravi		
	Uno strumento utile per ottimizzare rapidamente il guadagno di frequenze inferiori a 1000 Hz.	Grazie a questo il cliente potrà godere di un'esperienza d'ascolto più piena e ricca.

LIVELLI TECNOLOGICI

MODELLO	9	7	5
Caratteristiche			
Tipo di batteria	HP: 13, SP: 675		
Colori disponibili	10		
Funzionalità audiologiche			
Compressione WARP (WDRC) - numero di canali	17	14	12
Direzionalità Binaurale III	●	-	-
Ascolto Naturale	●	-	-
Direzionalità Binaurale	-	●	-
Direzionalità Naturale II	●	●	●
Elaborazione Directional Mix	●	●	●
Directional Mix regolabile	●	-	-
Soft Switching Sincronizzato	●	●	-
Soft Switching	●	●	●
Direzionalità Adattiva AutoScope	●	-	-
Direzionalità Adattiva ad ampiezza differenziata	-	●	-
Direzionalità Adattiva	-	-	●
Ottimizzatore ambientale Binaurale II	●	-	-
Ottimizzatore Ambientale	-	●	-
Noise Tracker II	●	◉	○
Espansione	●	◉	○
Riduzione del rumore impulsivo	●	●	-
Protezione vento	●	◉	○
Sound Shaper	●	●	●
DFS Ultra II	●	●	●
Modalità Musica	●	●	●
Acceptance Manager sincronizzato	●	●	●
Incremento suoni gravi	●	◉	○
Amplificazione (WDRC/Semilineare/Lineare)	●	●	◉
Generatore di suoni Tinnitus	●	●	●
Funzionalità			
Pulsante cambio programma sincronizzato	●	●	●
Controllo volume sincronizzato	●	●	●
Avvio intelligente	●	●	●
Phone Now	●	●	●
Comfort Phone	●	●	●
Comunicazione da orecchio a orecchio	●	●	●
Streaming audio diretto	●	●	●
ReSound TV Streamer 2, Remote Control, Remote Control 2, Phone Clip+, Micro Mic e Multi Mic	●	●	●
ReSound Smart 3D™ app	●	●	●
ReSound Assist			
Regolazione Fine da Remoto	●	●	●
Aggiornamenti Firmware da Remoto	●	●	●
Fitting Features			
ReSound Smart Fit™ 1.6 o superiore	●	●	●
Programmi completamente flessibili	4	4	4
DFS auto	●	●	●
Datalogging (Onboard Analyser II)	●	●	●
Fitting Wireless con Noahlink Wireless	●	●	●

○ Basic
◉ Avanzato
● Extra

STREAMING, CONTROLLO DELLE APP E ACCESSORI WIRELESS

Opzioni comandi

	ReSound Smart 3D	Phone Clip+	Remote Control 2	Remote Control
FUNZIONI VOLUME E PROGRAMMI				
Regolazione volume	Mono/binaurale	Binaurale	Mono/binaurale	Binaurale
Selezione programmi apparecchio acustico	Selezione diretta	Commutazione (1-2-3-1…)	Commutazione (1-2-3-1…)	Commutazione (1-2-3-1…)
Selezione streaming	Selezione diretta		Commutazione (1-2-3-1…)	
Bilanciamento volume apparecchio acustico con volume streaming	•		•	
Esclusione audio apparecchio acustico	•	•	•	
ALTRE FUNZIONI				
ReSound Assist	•			
Pulsanti di scelta rapida per ottimizzazione suono	•			
Ottimizza il suono: regolazione vento, rumore, parlato*	•			
Ottimizza il suono: regolazione bassi/medi/alti	•			
Regolazioni gestione acufene	•			
Creazione programmi preferiti con o senza geolocalizzazione	•			
Nome programma/streaming personalizzato dall'utilizzatore	•			
Ricerca apparecchio acustico smarrito	•			
Funzionamento telefono		•		
Visualizzazione opzioni comando	•	•	•	
Visualizzazione livello batteria RIE 61 ricaricabile	•			

* Disponibile per ReSound ENZO Q 9

Opzioni telefono e app

Telefono		Prodotto ReSound compatibile
iPhone*	Telefonate	ReSound ENZO Q
	Uso app	ReSound Smart 3D
Telefoni Android**	Telefonate	ReSound ENZO Q
	Uso app	ReSound Smart 3D
Altri telefoni con abilitazione Bluetooth	Telefonate	ReSound ENZO Q and Phone Clip+

* L'app ReSound Smart 3D può essere usata su iPhone, iPad, iPod Touch. Consultare resoundpro.com/compatibility per l'elenco completo dei dispositivi compatibili.

** Compatibile con Android versione 10 e Bluetooth 5.0 con la funzione di streaming da Android a apparecchi acustici.

Opzioni per lo streaming

	Phone Clip+	Multi Mic	Micro Mic	TV Streamer 2
FUNZIONALITÀ DISPOSITIVO DI STREAMING				
Alimentazione	Ricaricabile - portatile	Ricaricabile - portatile	Ricaricabile - portatile	Presa a muro adattatore A/C - fissa
Qualità audio	Stereo (A2DP)	Mono	Mono	Stereo
Ricezione voce	Microfono direzionale	Direzionale/ omnidirezionale	Microfono direzionale	
Bobina telefonica		•		
Linea ingresso		•		•
Compatibilità FM (necessario ricevitore FM)		•		
Gamma frequenze streaming audio	Streaming A2DP: da 100 Hz a 10000 Hz Telefono: da 200 Hz a 3400 Hz	100-8000 Hz ± 3 dB (Bobina telefonica: 350-8000 Hz)	100-8000 Hz ± 3 dB	100-10000 Hz

Noi di ReSound sappiamo quanto sia importante per voi avere un partner di cui potete fidarvi, che non solo possiede la tecnologia più recente ma esprime anche un impegno a fare quel qualcosa in più per aiutare le persone affette da ipoacusia ad adattarsi con successo alla vita con gli apparecchi acustici. Perciò è bello sapere che da oltre 150 anni manteniamo la nostra promessa di dare un suono migliore alla vita, consentendovi di aiutare i vostri clienti a udire di più, a fare di più e a essere di più di quanto avessero mai ritenuto possibile.

ReSound fa parte del Gruppo GN, all'avanguardia del suono eccellente, dagli apparecchi acustici ReSound primi al mondo alle cuffie per ufficio e agli auricolari per lo sport Jabra. Fondata nel 1869, con oltre 5.000 dipendenti, e quotata al NASDAQ OMX di Copenaghen, GN dà un suono migliore alla vita.

Scoprite come aiutare i vostri clienti a trarre beneficio dalla soluzione acustica completa per l'ipoacusia da severa a profonda, ReSound ENZO Q.

resoundpro.com/it-IT

facebook.com/gnhearing.italia

© 2020 GN Hearing A/S. Tutti i diritti riservati. ReSound è un marchio di proprietà di GN Hearing A/S. Apple, il logo Apple, iPhone, iPad e iPod touch sono marchi di proprietà di Apple Inc., registrati negli Usa e in altri paesi. App Store è un marchio di servizio di Apple Inc., registrato negli Usa e in altri paesi. Android, Google Play e il logo Google Play sono marchi di proprietà di Google Inc. Il robot Android viene riprodotto o modificato in base al disegno creato e condiviso da Google e utilizzato ai sensi delle condizioni definite nella Creative Commons 3.0 Attribution License. Dolby e il simbolo con la doppia D sono marchi registrati dei Dolby Laboratories. La denominazione e il logo Bluetooth sono marchi registrati di Bluetooth SIG, Inc.

M102767IT-19.12-Rev.A

Sede Centrale
GN Hearing A/S
Lautrupbjerg 7
DK-2750 Ballerup, Denmark
Tel.: +45 4575 1111
Fax: +45 4575 1119
resoundpro.com

Italia
GN Hearing Srl
Via Nino Bixio 1/B
Montegrotto Terme (PD)
Italia
Tel.: +39 049 8911511
Fax: +39 049 8911450
resoundpro.com/it-IT